

ribili sul mercato e per fare questo si procurava diverso materiale cartaceo che studiava assiduamente, soprattutto cataloghi illustrati di vecchie aste filateliche dove era possibile effettivamente conoscere quanto era disponibile e la relativa qualità, formando così anche una biblioteca filatelica per una buona partenza e utile per lo studio delle collezioni di suo interesse.

Una importante premessa in relazione a questa serie di vendite all'asta, come già accennato sopra, è che bisogna arrivare ai giorni nostri per avere cataloghi di qualità con descrizioni esaustive di quando esitato, a volte anche con ingrandimenti fotografici per meglio evidenziare difetti, particolarità di stampa o d'incisione.

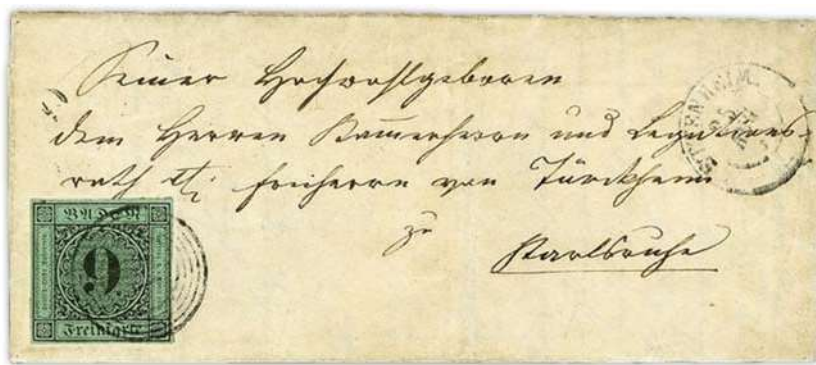
Sicuramente con la stampa dei cataloghi relativi alla serie delle 18 vendite tenute dal 1985 al 2000 dalla casa d'aste tedesca Heinrich Köhler di Wiesbaden con le collezioni di Antichi Stati Tedeschi di proprietà di John R. Boker Jr., ritengo che si possa considerare l'inizio dell'utilizzo di queste nuove tecnologie di stampa, con un impatto visivo accattivante come oggi siamo abituati e l'introduzione di più approfondite descrizioni specializzate.

Cataloghi ben fatti, ogni lotto presentato con accurate descrizioni tecniche e note di storia postale, utilizzando fotografie a colori per meglio valorizzarlo così come anche informazioni circa la loro provenienza.

Insomma una serie di cataloghi d'asta che rappresentano per gli Antichi Stati Tedeschi un "must", un comprensivo manuale, testo di riferimento per tutti i collezionisti e commercianti di questi francobolli classici.



Cataloghi delle vendite



GERMAN STATES, Baden1

## “ la lista della spesa ”

In ogni campo di attività ci sono poche persone che si distinguono tra i loro colleghi, in filatelia John Robert Boker Jr. era uno di questi, gentile e sempre disponibile a buoni consigli con i collezionisti con i quali condivideva la passione per i francobolli.

Già alla fine degli anni '40, John Boker era considerato una leggenda della filatelia classica. Nel 1996 il Collectors Club di New York lo ha indicato, per via delle sue prestigiose e uniche raccolte, come il filatelista americano più importante dell'ultima metà del XX secolo.

Nato a New York il 29 gennaio 1913, John era l'erede della famosa famiglia di coltellinai tedeschi originaria di Solingen; il padre, trasferitosi in America, fondò nel 1837 la H. Boker & Co. per la produzione di posate e altri utensili, e successivamente John ne divenne il direttore e presidente.

Dopo essersi laureato a Yale, nel 1943 Boker prestò servizio durante la seconda guerra mondiale nell'esercito americano come maggiore di fan-



GERMAN STATES, Oldenburg 4